



## MONIKA LINHARD

in Bad Kissingen/Franken geboren. Lebt in Frankfurt/Main, Studium Freie Kunst an der Universität Kassel bei Professor Alf Schuler.

*She studied fine arts at Universität Kassel. She lives and works in Frankfurt/Main since 2000.*

### Preise und Stipendien:

#### Grants, Awards:

2014	Finalistin „Liquide Space“ Ferchau Engineering GmbH, Gummersbach
2009	Arbeitsstipendium Pilotprojekt Gropiusstadt, Berlin Sommercamp „Lucian Grigorescu – International Camp for Painting and Sculptur“ Medgidia/Rumänien
1998/99	Atelierstipendium des Landes Bayern
1996	Bahnwärterstipendium der Stadt Esslingen
1993	Stipendium der Stadt Wiesbaden
1990	Bundesförderpreis für Wissenschaft und Kunst

### Gruppen- und Einzelausstellungen (Auswahl ab 1995)

#### Exhibitions (selected since 1995):

2019	„Wechselspiel“, Kleinplastiken, galerie söffing, Frankfurt/M „mapping“ – Zwei Künstlerinnen des Deutschen Künstlerbundes im Dialog, Schloss Homburg
2018	„Perforated Walls“, Kunstquartier Bethanien, Berlin „In Situ“, Kunstverein Ebene BI Taunusanlage e.V., Frankfurt/M Triennale IV – Franken, Raumzustände“, Kunsthalle Schweinfurt
2017	„PARTI-cipation VI - Seoul 2017“, Süd Korea „Auf Einladung“ Forum für aktuelle Kunst, Villa Claudia, Feldkirch, AU „Carte Blanche“, espace despalles, Paris, FRA
2016	„Tissue – Verdichtete Zeit“, Neue Galerie Landshut e. V. „rehomeing“, Kloster Wechterswinkel, Bad Neustadt/Saale
2015	„PARTI-cipation IV - Obidos 2015“, Obidios, BRAS
2014	„Blinds“, Galerie Hafemann, Wiesbaden
2013	„Fundamental Ephemeris“ BronxArtSpace, New York, USA „PARTI-cipation II - Verduno 2013“, Hafemann International Projects, Castello di Verduno, IT „augenblicklich“ Fotosequenzen, Galerie söffing, Frankfurt „Klein aber Fein“, Neuer Worpsweder Kunstverein
2012	„Strömungen“, Objekte, Fotografie und Installation, Hauptzentrale Deutscher Wetterdienst Offenbach „entlang der mainzer“ Interdisziplinäres Forschungsprojekt, Frankfurt/M „Restkunst“, Neues Kunstforum, Köln
2011	„sicht:wechsel“ Installation, Heussenstamm Galerie, Frankfurt/M

- 2010 „Ornament verbindet“, Sammlung Ruppert,  
Kulturspeicher Würzburg und Mainfränkisches Museum Würzburg
- „Kosmos Kiosk“, Neuer Kunstverein Gießen
- 2009 „Windbeutel“, Galerie Hafemann, Wiesbaden  
„Pilotprojekt Gropiusstadt“, Berlin
- 2007/2008 „Tür an Tür“, Teilnahme an der „Europäischen Kulturhauptstadt Luxemburg 2007“  
Trier, Luxemburg, Sibiu, LUX, RO
- 2006 „Zeitzone“, Galerie Wildwechsel, Frankfurt/M
- 2005 „Papier“, Walkmühle, Wiesbaden  
„Beeil dich!“, Installation und Sound Installation, „Ernst-Sachs Bad, Schweinfurt
- 2004 „Din tara in tara“, Triade Art Fondation, Timisoara  
„Von Land zu Land“ Szenische Lesung „Am langen Tisch“, Im Hagenbucher, Heilbronn;
- 2001 „3 x klingeln“, Mainz  
„Das Material des Bildhauers“, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden
- 1999 „unterwegs“, Städtische Galerie Würzburg und  
Städtische Sammlungen Schweinfurt
- 1998 „Raum und Zeichnung“, Kunsthaus Nürnberg
- 1997 „Fluß und Dynamik“, Skulpturenweg Veitshöchheim
- 1996 „Näher und Weiter“, Bahnwärterhaus Esslingen
- 1995 „Folie“, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden
- 2009 „Windbeutel“, Galerie Hafemann, Wiesbaden (E);  
„Pilotprojekt Gropiusstadt“, Berlin, (G, K);
- 2008 „mapping“, Galerie Hafemann, Wiesbaden (G);
- 2007/2008 „Tür an Tür“, Teilnahme an der „Europäischen Kulturhauptstadt Luxemburg 2007“  
Trier, Luxemburg, Sibiu, RO (G, K);
- 2006 „Zeitzone“, Galerie Wildwechsel, Frankfurt/M (E);
- 2005 „Rest für die Hälfte“, ml\_Zimmergalerie, Frankfurt/M (E);  
„Papier“, Walkmühle, Wiesbaden (G);  
„Beeil dich!“, Installation und Sound Installation, „Ernst-Sachs Bad, Schweinfurt (G, K);
- 2004 „Din tara in tara“, Triade Art Fondation, Timisoara, Romania (E);  
„Coming up“, Klingspor Museum, Offenbach (G);  
„Von Land zu Land“ Szenische Lesung „Am langen Tisch“, Im Hagenbucher, Heilbronn;
- 2002 „Wasserhäuschen“, auswärts-kunstraum Frankfurt/M (G, K);
- 2001 In der Reihe „Kunststreich“ „Florida“, ArtBox Frankfurt/M (G);  
„3 x klingeln“, Mainz (E, K);  
„Das Material des Bildhauers“, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden (G),
- 1999 „unterwegs“, Städtische Galerie Würzburg und  
Städtische Sammlungen Schweinfurt (E, K);
- 1998 „Zum Ornament“...II, Galerie Hafemann, Wiesbaden (G);  
„Raum und Zeichnung“, Kunsthaus Nürnberg (G);
- 1997 „Fluß und Dynamik“, Skulpturenweg Veitshöchheim (G, K);
- 1996 „Näher und Weiter“, Bahnwärterhaus Esslingen (E, K);
- 1995 „Folie“, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden (G, K);

(G) = Gruppenausstellung, (E) = Einzelausstellung, (K) = Katalog

**Lehraufträge:****Teaching assignment:**

2015/16	Lehraufträge Zeichenakademie Hanau
2014	Lehrauftrag an der Hochschule Trier, Idar-Oberstein
2009	Lehrauftrag Academie for Visual Arts, Frankfurt
2002/04	Lehraufträge an der Hochschule Trier, Idar-Oberstein
1996/97	Lehrauftrag Akademie Gestalter im Handwerk, Ebern

**Vorträge, Projekte (Auswahl):****Speechs, Lectures, Projectes (selected):**

2012	„entlang der mainzer“, Frankfurt
2011	„Sonntagsdinge – Montagsdinge“, FAU Erlangen
2009	„mapping“, MAK, Frankfurt
2006	„DAS HAUS“, Galerie Wildwechsel, Frankfurt
ab 2004	Reiseprojekt zum kulturellen Wandel in Europa
2004	„Din tara in tara“, Vest Universität Timisoara, Rumänien
1995	„Folie - Das Material des Bildhauers“, NKV, Wiesbaden

**Messebeteiligungen:**

**Fairs:**

2000/2001 Art Frankfurt mit der „Galerie für Zeitkunst“, Bamberg

Zahlreiche Studienreisen: z.B. Süd- und Nordamerika, Zentralafrika, Südosteuropa  
Zahlreiche künstlerische Arbeiten in öffentlichen und privaten Kunstsammlungen